

# Comité d'Établissement Schindler



## COMITE D'ETABLISSEMENT SCHINDLER ILE DE France

21 bis, rue Aristide Briand - BP 38

92174 VANVES CEDEX

Tél : 01 40 95 20 05

Fax : 01 40 95 20 09

Email : [ce-schindler-idf@wanadoo.fr](mailto:ce-schindler-idf@wanadoo.fr)

**BULLETIN N° 74**

**OCTOBRE 2012**

## SOMMAIRE

- P 2 INSEE : hausse de la pauvreté et des inégalités (article)
- P 4 Noël : Remise des Bons cadeau
- P 6 Noël : Invitation au Spectacle
- P 7 Noël : Invitation au cocktail festif et aux animations
- P 9 Quelques idées de sorties Gratuites
- P 10 Billetterie Disney et Asterix
- P 11 Changement de tarif cinéma et Rappel tarifs billetterie diverse
- P 19 Subventionnement activités sportives et de loisirs
- P 20 Boites Wonderbox
- P 21 Abonnements revues enfants
- P 25 Ile Seguin : un pavillon pour raconter l'histoire de Renault (gratuit)
- P 26 Prévenir les troubles musculo-squelettiques (article)
- P 28 Exposition : Centenaire de la Bande à Bonnot (gratuit)

## INSEE : Hausse de la pauvreté et des inégalités

Le rapport est paru vendredi 7 septembre 2012, à peine cité aussitôt disparu...

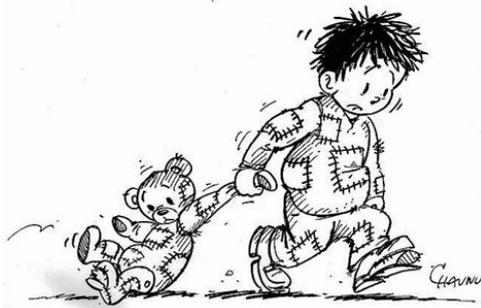


François Hollande et son gouvernement s'étendent sur la crise économique, "le redressement de la France" et les efforts nécessaires «partagés» sans en dire un mot.

Et pourtant, il faut s'y arrêter, parce que c'est dramatique : la pauvreté augmente encore, le salaire médian diminue, mais les inégalités s'accroissent : les riches encore plus riches, les pauvres encore plus pauvres, voilà le résumé du rapport de l'INSEE sur "les niveaux de vie en 2010" .

*Le seuil de pauvreté, qui correspond à 60 % du niveau de vie médian de la population, s'établit à 964 euros mensuels en 2010. La pauvreté continue de progresser. Elle concerne 8,6 millions de personnes, soit 14,1 % de la population contre 13,5 % en 2009.*

*Cette progression affecte davantage les enfants : le taux de pauvreté des moins de 18 ans atteint 19,6 %, en hausse de 1,9 point. La non-reconduction de mesures d'aides ponctuelles, mises en œuvre en 2009 afin de limiter les effets de la crise sur les ménages modestes, et le gel du barème des prestations familiales en 2010, expliquent pour partie que cette population soit plus affectée.*

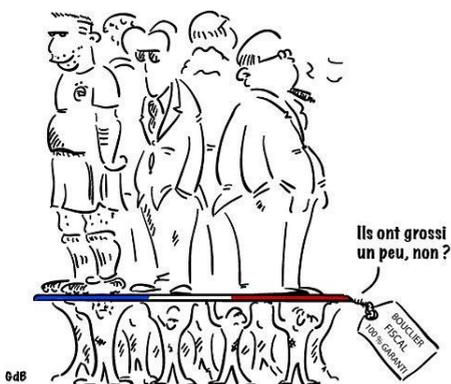


On y apprend que le revenu médian (la moitié de la population gagne plus, l'autre moitié gagne moins) est de 19 300 euros annuels nets et qu'il a **diminué** depuis 2009, que le revenu des 10% les plus pauvres est de 10 400 euros annuels nets, que ce sont avant tout les chômeurs, les retraités et les étudiants qui forment les secteurs pauvres, que les enfants sont de plus en plus touchés etc.

Le rapport note sans s'y attarder que les inégalités s'accroissent...Qui s'en étonnera ?

Voilà la situation à l'heure d'une nouvelle vague de restructurations et de licenciements, à l'heure de la fermeture de PSA Aulnay et des licenciements annoncés ailleurs, à Doux, Air-France, SANOFI et ailleurs.

Un licenciement ou « une rupture conventionnelle », ce n'est pas une mesure de "redressement économique", ce sont des ouvriers et des prolétaires envoyés dans la misère et la pauvreté.



En même temps, les profits des entreprises (même en difficultés) restent copieux, 37 milliards d'euros uniquement pour les entreprises du CAC 40, une paille... En même temps, les grandes Banques d'affaires continuent d'essorer les peuples du monde avec un cynisme hallucinant, l'émission de Arte sur Goldman Sachs a bien marqué les esprits...

Si on regarde la réalité les yeux en face, pour nous prolétaires, elle est accablante. Il ne peut y avoir que révolte, colère. Et pourtant, les partis officiels, de droite comme de gauche ne nous proposent que des réformes acceptables, les syndicats sont englués dans les négociations et Conférences Sociales où les choses ne vont aller qu'en s'aggravant...

A l'heure de la pauvreté, des restructurations, des plans de licenciements, c'est encore et toujours la question de nos organisations qui est sur la table : allons-nous encore longtemps continuer à faire confiance à des ennemis qui se cachent sous le discours somnifère de la réforme ?



Dans le cadre des activités de l'Arbre de Noël, le Comité d'Établissement reconduit l'attribution d'un

# Bon Cadeau

**Carrefour**  
d'une valeur de **55 euros**

à chaque enfant du personnel  
né entre le 1er janvier 1997  
et le 31 décembre 2012.

Ou d'un 

# Bon Culture

**FNAC**  
d'une valeur de **55 euros**

à chaque enfant du personnel  
né entre le 1er janvier 1993  
et le 31 décembre 1996.

## Attention aux dates limites d'utilisation

**(Passés les dates  
d'utilisation,  
les bons ne seront  
ni repris, ni échangés).**

Votre signature sera exigée lors de la remise de ces chèques cadeaux. Aucun pouvoir ne sera admis. En dehors des dates fixées ci-après, seuls seront pris en compte les cas de force majeure, à savoir : maladie, accident du travail ou congés, pour convenir d'une autre date pour le retrait du bon. Si vous êtes dans un de ces cas, vous êtes priés de prévenir le Comité d'Etablissement.

#### **AVANT LA DISTRIBUTION**

N'oubliez pas de prévenir le Comité d'Etablissement de tout changement dans votre situation familiale, notamment des naissances ainsi qu'éventuellement, les mutations d'agence.

**Pour les embauchés de l'année en cours** : Ils sont priés de se faire connaître auprès du Comité d'Etablissement et de fournir des extraits d'acte de naissance de leurs enfants pour qu'ils puissent bénéficier du bon d'achat.

La distribution des bons et des billets pour le spectacle (si vous en avez fait la demande auparavant) auxquels sera joint un bon de friandises par enfant, distribuées uniquement lors du spectacle, aura lieu le

**LUNDI 12 NOVEMBRE  
2012**

**de 8 H à 10 H**

dans les agences de :

**ARCUEIL  
LEVALLOIS  
NANTERRE  
PANTIN  
VANVES**

**de 13 H à 15 H 30**

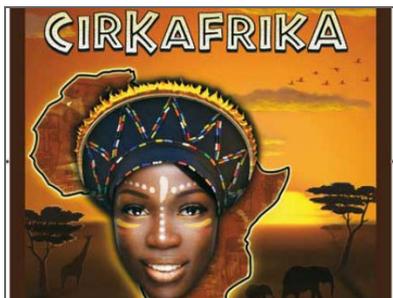
dans les agences de :

**SAINT-GRATIEN  
LES LOGES EN JOSAS**

**Les NAISSANCES SURVENUES APRES LA DISTRIBUTION** doivent être signalées au CE avant le 31 janvier 2013 pour l'obtention du bon.



*A l'occasion des fêtes de fin d'année, le Comité d'Etablissement vous invite à voir le*



Ce spectacle est gratuit pour les salariés, leur compagne (ou compagnon) et leurs enfants (à charge) **sous réserve d'inscription (p. 10) avant le MARDI 16 OCTOBRE 2012**



**RENDEZ-VOUS** devant le  
**CHAPITEAU DU CIRQUE PHENIX**  
Pelouse de Reully - Paris 12ème

***DIMANCHE 2 DECEMBRE 2012 à 9 H***

*Prévoyez de venir en avance,  
car vous serez nombreux !  
La séance est à 10 H 30*



**CIRKAFRIKA** : C'est ce triptyque mêlant le répertoire millénaire du cirque de Pékin, la maîtrise technique du cirque de Moscou à la dextérité et la joie de vivre des artistes africains qu'il vous sera donné de découvrir au cirque Phénix.

Des centaines de costumes colorés, véritables invitation à la célébration, mais aussi danse, chants, instruments traditionnels et contemporains vous guideront deux heures durant dans ce périple autour du thème de la découverte de l'Afrique. Cinquante artistes, musiciens, danseurs, acrobates, contortionnistes, diabolos, jonglerie aux massues, numéro de chapeaux, porté acrobatique, numéro de claquettes, numéro de gum boots, jonglerie aux bols, numéro de cerceaux, balles aux rebonds, icariens, antipodistes.





Après le spectacle ,

le Comité d'Etablissement

vous invite à un

**Cocktail festif**

*qui aura lieu dans une annexe du cirque.*

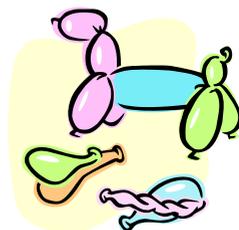
***Autour de cet apéritif  
se dérouleront différentes animations :***



Maquillage

Jeux en bois

Sculpture de ballons



Caricaturiste

**Les bulletins d'inscription** que vous trouverez en page 8 pour la participation à l'Arbre de Noël 2012 sont à remettre à un de vos élus de votre agence ou à faire parvenir au Comité d'Etablissement SCHINDLER IDF BP 38 21 bis rue Aristide Briand à Vanves (92174 Cedex)

**avant le MARDI 16 OCTOBRE 2012.**

**Nous vous rappelons que les activités du Comité d'Etablissement sont à destination des salariés et ayants droit.**

BULLETIN D'INSCRIPTION AU SPECTACLE DE NOEL  
**2012 / CIRKAFRIKA** à remettre avant le

Nom du salarié : .....

Prénom : .....

Agence : .....

Tel : .....

NOMS (1)	PRENOMS	Lien de pa- renté	DATES NAIS

(1) Y compris le salarié si celui-ci participe

BULLETIN D'INSCRIPTION A L'APERO FESTIF DE NOEL  
**ET AUX ATELIERS 2012** à remettre avant le

Nom du salarié : .....

Prénom : .....

Agence : .....

Tel : .....

NOMS (1)	PRENOMS	Lien de pa- renté	DATES NAIS

(1) Y compris le salarié si celui-ci participe

## **Allez, encore quelques idées de *sorties gratuites...***

**La Fête des Vendanges à Montmartre** en octobre : allez fêter Bacchus ! C'est un grand rassemblement autour du goût et de la gastronomie.



Toutes les expressions artistiques sont présentes : expositions, concerts, défilés...

Concert de clôture par Thomas Fersen.

Les manifestations se dérouleront dans plusieurs lieux.

Renseignements par téléphone à la Mairie du 18ème : 01 53 41 18 18

### **Le Musée Edith-Piaf à Paris**

5, rue du Crespin-du-Gast 75011 Paris

Visite (du lundi au mercredi de 13 H à 18 H : ben, et les RTT alors !) **sur rendez-vous**

Renseignements au 01 43 55 52 72



**Allez, venez au musée, Milord !**

Ce musée privé, situé dans le quartier de Ménilmontant, là où Edith Piaf a vécu à l'âge de 18 ans, vous fait découvrir de nombreux objets personnels de la grande dame de la chanson française.

Une belle collection de robes de scène et vêtements, mais aussi porcelaines, photos, lettres, disques d'or... font la richesse du **Musée Edith Piaf**. Des œuvres d'arts représentant "la Môme" - sculptures, peintures - sont également exposées. Autant de souvenirs et d'anecdotes qui font vivre Edith Piaf à jamais dans vos cœurs... Padam Padam !

### **Théâtre Musée des Capucines : Ode au nez !**

39, Boulevard des Capucines 75002 Paris

Du lundi au samedi de 9 H à 17 H 30

tel : 01 42 60 37 14



Le théâtre des Capucines a été transformé en Musée du Parfum en 1993. Il vous propose de découvrir l'univers des parfums sous la forme d'une usine miniature du XIXème siècle qui vous enseigne l'histoire des méthodes d'extraction des matières premières pour faire des parfums, et de leur distillation. Le musée présente également une magnifique collection de flacons de parfums.

Billetterie ponctuelle... dans la limite du stock disponible



BILLET D'ACCES AUX **DEUX PARCS**

**DISNEYLAND**

VALABLE

du 12 /11/2012

au 20/12/2012 inclus

**ADULTE : 22 euros** (au lieu de 32 euros, tarif préférentiel)

**ENFANT** (de 3 à 11 ans inclus) : **17 euros** (au lieu de 32 euros, tarif préférentiel)

Bulletin de demande de billetterie page 18



**TARIFS**

**ADULTE : 21 euros**

(au lieu 33 euros, tarif préférentiel)

**ENFANT (à partir de 3 ans jusqu'à -  
12 ans) : 15 euros**

(au lieu 33 euros, tarif préférentiel)

(Pour info :

Tarifs standards : 44 euros pour les adultes et 33 euros pour les enfants)

DEMANDE RENOUELABLE TOUS LES 6 MOIS

## **La billetterie d'été est maintenue jusqu'au 15 octobre 2012.**

(incluant les Parc de Thoiry, France Miniature, Promenade sur la Seine, Mer de Sable, Parc Saint-Paul, Zoo de Beauval)

### **Après cette date, sera maintenue la billetterie pour :**

- ⇒ Le parc Asterix
- ⇒ Le chantier de Guédelon
- ⇒ L'Aquarium Tropical de la Porte Dorée
- ⇒ L'Aquarium Sea-Life
- ⇒ Le Musée Grévin
- ⇒ Le Musée de la Marine
- ⇒ Le Jardin des Plantes : Grandes Serres - Ménagerie - Grande Galerie de l'Evolution - Galeries de Paléontologie et d'Anatomie Comparée
- ⇒ Le Cinéma (Pathé/Gaumont - UGC - MK2 - CGR)

**Bulletin de demande de billetterie page 18**



**CINEMA PATHE/GAUMONT -  
UGC - MK2 - CGR**

**CHANGEMENT DE TARIF  
A PARTIR DU 1er OCTOBRE 2012**

**5 euros par ticket**

**4 TICKETS PAR MOIS ET PAR SALARIE**

## Chantier Médiéval de Guédelon

D955 — 89520 TREIGNY

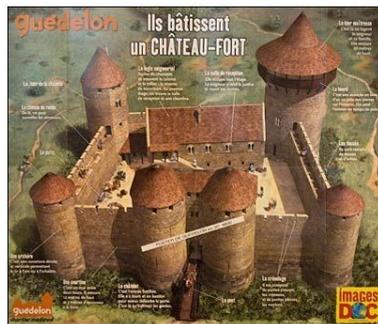
Ils bâtissent un château fort !

Ils ont retrouvé un site sauvage, une ancienne carrière boisée, un paysage de l'An Mil.

Avec cette pierre et ce bois, ils bâtissent un château fort dans le respect des techniques du 13ème siècle.

En juillet et août 2012 : ouvert de 10 H à 19 H tous les jours

Attention : dernière admission 1 h avant la fermeture du chantier.



- Parking gratuit (fermé en dehors des heures d'ouverture du chantier)

- Accessibilité à environ 80 % pour les personnes à mobilité réduite.

- Les chiens tenus en laisse sont les bienvenus sur le chantier.

- Restauration sur place à la taverne de Guédelon.

- Espace pique-nique aménagé en forêt sur le chantier

- Les ouvriers s'interrompent pour déjeuner entre 13 h et 14h mais le chantier reste accessible pour la visite.

- Boutique - Librairie.

- Sortie provisoire acceptée.

### Tarifs Entrée pour une visite libre de Guédelon :

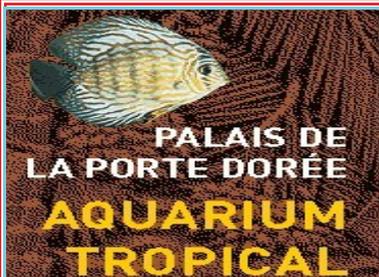
**Adulte : 4.50 euros** (au lieu de 8.50 euros , tarif préférentiel)

**Enfant (de 5 à 17 ans) : 3.50 euros** (au lieu de 7 euros , tarif préférentiel)

**Enfant de moins de 5 ans : gratuit**

Des visites guidées (**non subventionnées**) (1h15) pour individuels sont proposées selon la disponibilité des guides. L'inscription et le règlement d'un supplément de 2,50 € par personne se fait uniquement sur place.

**Bulletin de demande de billetterie page 18**



## **AQUARIUM TROPICAL DE LA PORTE DOREE**

293, avenue Daumesnil 75012 Paris

L'Aquarium est ouvert tous les jours du mardi au vendredi de 10 H 00 à 17 H 15, le week-end de 10 H à 19 H, y compris certains jours fériés. Accès : Métro Porte Dorée (ligne 8) - Bus 46 et PC2

**Prix CE Adulte : 2.30 euros (au lieu de 4.50 euros)**

**Prix Famille : (1 adulte + 2 enfants) : 3 euros (au lieu de 6 euros)**

**Prix Enfant (4 à 25 ans inclus) : 1.50 euros (au lieu de 3 euros)**

### **Bulletin de demande de billetterie page 18**

## **Le MUSEE DE LA MARINE à Paris**

Palais de Chaillot - 17, place du Trocadéro  
75116 PARIS

Le musée national de la Marine est installé à Paris dans l'aile Passy du Palais de Chaillot. Situé au cœur de Paris dans un monument remarquable, à proximité d'une pléiade d'ensembles culturels et touristiques, ses plus proches voisins sont le musée de l'Homme et la Cité de l'Architecture.

Nouveaux horaires à Paris et une nocturne  
lundi, mercredi, jeudi : 11 h - 18 h

vendredi : 11h - 21h30  
samedi et dimanche : 11 h - 19 h  
librairie ouverte jusqu'à 19 h 20  
Fermé le mardi



### **Prix CE :**

#### **TARIFS MUSEE + EXPO (\*)**

**Adulte : 3 euros**

(au lieu de 9 euros, plein tarif)

**Enfants (- 18 ans) : 2 euros**

(au lieu de 4 euros, tarif préférentiel)

(\*) jusqu'au 14 novembre 2012 :

**exposition sur les phares.**

## Grandes Serres du jardin des plantes

Quatre espaces pour répondre aux envies de toute la famille :

**La serre des forêts tropicales humides. La serre des déserts et milieux arides.**

**La serre de Nouvelle-Calédonie. La serre de l'histoire des plantes.**

**Tarifs CE : Adultes : 2 €** (au lieu de 6 euros, plein tarif)

**Gratuit pour les enfants de moins de 4 ans.**



Horaires : Ouvert tous les jours sauf le mardi et le premier mai.

En été : 10 H à 18 H et Dimanche : 10 H -18 H 30

## Galleries de Paléontologie et d'Anatomie comparée : des os, des fossiles et des dinosaures !

Inaugurée en 1898, la Galerie de Paléontologie et d'Anatomie Comparée a été voulue par les professeurs Albert Gaudry et George Pouchet. Le nouveau bâtiment a ainsi abrité des collections venant de plusieurs laboratoires, ou collections.

Actuellement les vitrines sont refaites au fur et à mesure pour adapter ce musée aux goûts des visiteurs :

- vitrines verticales visibles par tous (au lieu des vitrines horizontales sur lesquelles il fallait se pencher... !)
- utilisation plus ponctuelle des sources de lumières (l'ambiance initiale du musée est conservée, mais les fossiles sont mieux mis en valeur)
- explications et signalétique plus pédagogiques... (certaines étiquettes écrites à la main devaient dater de l'inauguration de la galerie).



**Tarifs CE : Adultes : 2 €** (au lieu de 7 euros, plein tarif)

**Gratuit au moins de 26 ans.**

- > Ouverture : tous les jours de 10:00 à 17:00
- > Ouverture : tous les week-ends de 10:00 à 18:00
- > Ouverture : tous les jours fériés de 10:00 à 18:00
- > Fermeture : tous les mardis



## **LA MENAGERIE DU JARDIN DES PLANTES**

Paris 5ème : rue Cuvier

Accès depuis l'intérieur du Jardin des Plantes. Visite individuelle.

Accès handicapés : Accès partiel. Contact publics handicapés par courriel : [handicap@mnhn.fr](mailto:handicap@mnhn.fr) (label "Tourisme et handicap" 2004 - handicaps auditif et mental).

### **SERVICES**

Services généraux : toilettes ; aire de jeux ; tables de pique-nique.

Services commerciaux : boutique à l'intérieur (ouverture à 14 h) ; Parking d'Austerlitz (Verrière), 85 quai d'Austerlitz 75013 Paris - Forfait Muséum : 2 heures offertes dès 3 heures de stationnement. À votre retour au parking, présentez vos billets à l'accueil.

Règlement :

Prise de photo et vidéo autorisée (sans trépied) ; animaux, rollers, vélos et jeux de ballon interdits.

Ouverture : tous les jours de 9 H à 18 H

Ouverture : tous les dimanches de 9 H à 18 H 30

Ouverture : tous les jours fériés de 9 H à 18 H

**FERMETURE DES CAISSES 1/2 D'HEURE AVANT FERMETURE DU SITE.**

**Prix CE : 3.50 euros (au lieu de 10 euros, plein tarif)**

Pour les moins de 4 ans : Billet gratuit à retirer sur place le jour de la visite, aux caisses.

**Bulletin de demande de billetterie page 18**



## LE JARDIN DES PLANTES :

### La GRANDE GALERIE DE L'ÉVOLUTION

rue Cuvier 75005 Paris 5ème

Tel un théâtre de la vie, la Grande Galerie de l'Évolution met en scène des milliers de spécimens d'animaux. Plus vrais que nature, ils racontent l'étonnante histoire de l'évolution : une histoire en trois actes, jouée dans un décor grandiose.

1994 : la métamorphose La galerie de Zoologie construite par Jules André a été inaugurée en même temps que la tour Eiffel en 1889, et avec le même succès. Elle s'est métamorphosée, en 1994, en Grande Galerie de l'Évolution, sous la houlette des architectes Paul Chemetov et Borja Huidobro, associés au réalisateur René Allio. Depuis cette réouverture, les collections de zoologie du Muséum apparaissent sous un angle nouveau et dynamique, celui de l'évolution de la vie. Elles forment un ensemble spectaculaire (3000 spécimens exposés dans la seule nef, et 7000 dans tout le lieu), installé dans un espace de 55 m sur 25 m, haut de 30 m. Les 6000 m<sup>2</sup> de l'exposition permanente sont répartis entre la nef centrale, le balcon supérieur et le balcon intermédiaire. Des expositions complémentaires sont présentées dans la salle des espèces menacées et des espèces disparues, et aussi dans la salle de découverte.

L'émotion et la réflexion Des éclairages bleutés, des poissons naturalisés, la reconstitution d'un calamar géant : nous voici plongés dans la diversité des milieux marins ! Un troupeau d'animaux, remarquablement restaurés, semble bien décidé à continuer, droit devant : voici l'illustration de la variété des espèces terrestres... Cheminer à leurs côtés, les yeux fermés, à l'écoute des séquences musicales, ou s'arrêter, pour visionner un film ou consulter un programme interactif... Tout ici restitue l'histoire des transformations des espèces, depuis les origines de la vie, il y a environ 4 milliards d'années. Tout pose la question : quelle est la responsabilité de l'homme ? Quel avenir pour la planète ?

**Prix CE : 2.50 euros (au lieu de 7 euros)  
Billet coupe-file.**

**Gratuit pour les moins de 26 ans (billet à retirer en caisse le jour de la visite)**



## MUSEE GREVIN

10 bd Montmartre - 75009 Paris

Billetterie valable en 2012



*Grévin souffle ses 130 bougies en 2012 ! ... et offre à ses visiteurs une pléiade de nouvelles personnalités : Le Petit Prince, Nicolas Cage, Angelina Jolie, Lambert Wilson, et même Scrat, le petit écureuil de l'Age de Glace !*

**Prix CE (tarif unique) : 8.40 euros** (au lieu de 15 euros, prix réel)

**Bulletin de demande de billetterie page 18**



# Aquarium SEA LIFE

Val d'Europe Centre Commercial Espace 502 14 Cours Du Danube  
77711 Marne La Vallée

**PRIX CE : 5 euros**

(au lieu de 10 euros, tarif préférentiel)

## DEMANDE de BILLETTERIE

à retourner au Comité d'Établissement SCHINDLER IDF  
21 bis, rue Aristide Briand—BP 38 à Vanves (92174 Cedex)

*Nous vous rappelons que seuls les **salariés** et leurs **ayants-droit** (compagne ou compagnon, ainsi que les enfants à charge) peuvent prétendre à la billetterie du CE.*

***Paiement à la commande.***

-----  
NOM et PRENOM DU SALARIE : .....

Adresse : .....

.....TEL .....

Agence : .....

**BILLETTERIE SOUHAITEE (\*) : (dans la limite des stocks disponibles)**

*(\*) (une demande par billetterie, merci de faire des photocopies si plusieurs billets sont demandés ainsi que des règlements séparés) :*



.....

NOMS Y compris le salarié	PRENOMS	DATES NAISSANCE	LIEN DE PARENTE	PRIX

# SUBVENTIONNEMENT DES SPORTS ET LOISIRS

## *à l'attention des salariés actifs de Schindler Ile de France*

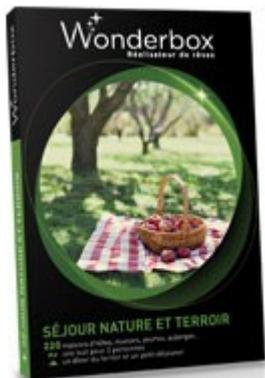
Comme nous vous en avons informé dans le précédent bulletin, devant la défection du SL concernant le subventionnement à des activités sportives individuelles des salariés Schindler, le Comité d'Etablissement Schindler Ile de France a décidé d'attribuer une subvention aux salariés actifs Ile de France qui s'inscriront à l'exercice d'une activité sportive ou de loisir suivant les modalités ci-après .

### **Règlement pour la participation du CE SCHINDLER IDF aux remboursements partiels des inscriptions à des activités sportives ou de loisirs.**

1. Chaque salarié et ayant droit pourra bénéficier de la participation du CE.
2. Une seule activité par an fera l'objet d'une participation du CE par salarié et ayant droit.
3. La participation du CE s'élèvera à 50% du montant de la facture avec un maximum de 30 euros.
4. La participation du CE se fera sur présentation de l'original de la facture.
5. La période de référence pour les droits à subvention s'étend de septembre à décembre de chaque année.
6. Le chèque de la participation du CE se fera à l'ordre de l'organisme émetteur de la facture.



7. Cette décision est applicable à partir de septembre 2012.



**BOITES WONDERBOX :**  
 Plus de 40 coffrets et plus de 9500 activités partout en France !

**Modalités d'acquisition :**

**Deux par an et par salarié.**

A votre disposition dans votre agence, un présentoir regroupant les différentes boites proposées sur des thèmes très différents : « Séjour, séjour et activités, séjour gourmand, séjour en famille, gastronomie, bien-être, sport, nuit insolite... »

A votre disposition des dépliants pour faire votre choix !

PRIX REEL des boites	PRIX CE
29,90 €	22,50 €
39,90 €	31,80 €
49,90 €	40,90 €
59,90 €	50,10 €
69,90 €	59,30 €
74,90 €	63,90 €
89,90 €	77,70 €
99,90 €	86,90 €
119,90 €	105,30 €
129,90 €	114,50 €
149,90 €	132,90 €
179,90 €	160,50 €
199,00 €	178,00 €
199,90 €	178,90 €
219,90 €	197,30 €
229,90 €	206,50 €
239,90 €	215,00 €
249,90 €	224,90 €
279,90 €	252,50 €
500,00 €	455,00 €
550,00 €	501,00 €

Formulaire de demande de coffret **WONDERBOX** à adresser **avec votre règlement** au secrétariat du CE ou à remettre à un élu de votre agence

NOM : ..... PRENOM : .....

Agence : .....

**Libellé de la boite :** .....

.....

**Prix réel :** ..... **Prix CE :** .....



## ABONNEMENT AUX REVUES ENFANTINES

Proposées par les éditions **MILAN  
PRESSE ET BAYARD JEUNESSE**

**PARTICIPATION DU CE de**

**30 EUROS PAR REVUE** sur les tarifs préférentiels proposés au CE (voir tarifs pages suivantes). La participation du CE concerne un abonnement au choix par enfant et par an. D'autres abonnements peuvent être pris pour le même enfant et seront tarifés au tarif préférentiel proposés par les éditions. Les abonnements sont reconductibles.

*Pour vous guider dans votre choix, feuillotez les magazines en ligne sur le site bayard-jeunesse.com et sur le site milanpresse.com avec vos enfants.*

*Concernant les éditions Bayard : pour tout savoir : 0825 825 830. Possibilité de changer gratuitement de magazine en cours d'abonnement.*

*Chaque abonné reçoit son code d'accès aux ateliers et jeux Bayardkids en début d'abonnement. Les sites Bayardkids sont sécurisés et équipés du contrôle parental.*

-----  
**DEMANDE D'ABONNEMENT aux revues enfantines** à retourner au Comité d'Établissement SCHINDLER IDF 21 bis rue Aristide Briand BP 38 à Vanves Cedex (92174) ou à remettre à un élu accompagné du règlement à l'ordre du CE SCHINDLER IDF

NOM : ..... Prénom : .....

NOMS - PRENOMS DES ENFANTS	EDITEUR	TITRE DE LA REVUE	PRIX



## Abonnements BAYARDS JEUNESSE

TITRE	AGE	DUREE	TARIF STAN- DARD	TARIF PRE- FERENTIEL	TARIF CE
Popidoudou	pour les bébés	Peluche - 5 livres + 9 n°	59.80	53.80	23.80
Popi	1 - 3	12 n°	54.80	48.80	18.80
Tralalire	2 - 5	12 n°	64.80	58.80	28.80
Pomme d' Api	3 - 7	12 n°	62.80	54.80	24.80
Pomme d' Api + 3 SamSam	3 - 7	12 n° + 3 n° spéciaux	74.80	68.80	38.80
Pomme d'Api + 3 J'aime l'anglais avec Petit ours Brun	3 - 7	12 n°s + 3 j'aime l'anglais avec ....	74.80	68.80	38.80
Babar	3 - 7	8 n° + 4 n°s spéciaux	49.80	43.80	13.80
Les Belles Histoires	4 - 8	11 n°+1 n° spécial été	64.80	58.80	28.80
Youpi + HS	5 - 8	12 n°+1 HS spécial châteaux forts	Offre exclusive	58.80	28.80
Mes premiers j' aime Lire	débutant	9 n°+ 9 CD + 3 n° J lire+ 3 CD	69.80	63.80	33.80
J' aime lire	7 - 10	12 n°	55.80	49.80	19.80
J' aime lire + CD	7 - 10	12 n° + 12 CD audio	69.80	63.80	33.80
J' aime lire +3 HS	7 - 10	12 n° + 3 HS jeux Tom Tom et Nana	69.80	63.80	33.80
Astrapi	7 - 11	22 n°	97.80	89.80	59.80
Astrapi	7 - 11	11 n°	59.80	53.80	23.80
Images Doc + DVD	8 - 12	12 n° + 1 DVD c'est pas sorcier	Offre ex-	58.80	28.80



Les titres des revues accompagnées d'un code pour l'accès aux jeux Bayardskids sont en bleues

<b>D Lire + 1 N° special BD</b>	9 - 13	11 n° + 1 n° special BD	69.80	<b>63.80</b>	<b>33.80</b>
<b>I Love English For Kids</b>	Débutant en anglais CM/6ème	9 n° + 1 cahier de vacances	59.80	<b>53.80</b>	<b>23.80</b>
<b>I Love English For kids + CD</b>	Débutant en anglais CM/6ème	9 n°+ 9 CD + 1cahier de vacances	69.80	<b>63.80</b>	<b>33.80</b>
<b>Okapi</b>	10 - 15	22 n°	94.80	<b>88.80</b>	<b>58.80</b>
<b>Okapi</b>	10 - 15	11 n°	59.80	<b>53.80</b>	<b>24.80</b>
<b>Je Bouquine</b>	10 - 15	12 n° + site jebouquine	69.80	<b>63.80</b>	<b>33.80</b>
<b>I Love English sans CD</b>	12 - 15	9 n° + 1cahier de vacances	59.80	<b>53.80</b>	<b>23.80</b>
<b>I Love English + CD</b>	13 - 15	9 n°+ 9 CD +1 cahier de vacances + site iloveenglish	69.80	<b>63.80</b>	<b>33.80</b>
<b>Phosphore</b>	15 - 25	12 n°	69.80	<b>63.80</b>	<b>33.80</b>
<b>Phosphore + ToDay sans CD)</b>	15 - 25	12 n° Phosphore+ 10n° Today + 1 cahier vacances Today	104,80	<b>79.80</b>	<b>49.80</b>
<b>Today in English</b>	lycéen et adulte	10 n°+1 cahier de vacances + site iloveenglish	59.80	<b>53.80</b>	<b>23.80</b>
<b>Today in English + CD</b>	lycéen et adulte	10 n°+10 CD+1 cahier de vacances+ site iloveenglish	69.80	<b>63.80</b>	<b>33.80</b>



## ABONNEMENTS MILAN PRESSE ENFANTINE

TITRE	AGE	DUREE	PRIX VENTE AU N°	TARIF PREFERENTIEL	TARIF CE
PICOTI	9 mois à 3 ans	12 N°	71.40	50.00	<b>20.00</b>
TOUPIE	3 - 6 ans	12 N°	71.40	55.00	<b>25.00</b>
TOBOGGAN	5 - 8 ans	12 N°	71.40	55.00	<b>25.00</b>
TOBOGGGAN + 4 PETITES MAINS	5 - 8 ans	12 N° + 4 PM	95.00	70.00	<b>40.00</b>
WAKOU	4 - 7 ans	12 N°	64.80	55.00	<b>25.00</b>
WAPITI	7 - 13 ans	12 N°	66.00	55.00	<b>25.00</b>
MANON	6 - 9 ans	11 N°	66.00	55.00	<b>25.00</b>
JULIE	9 - 13 ans	12 N°	64.40	55.00	<b>25.00</b>
HISTOIRE POUR LES PETITS + 5 CD	2 - 6 ans	11 N°	62.75	55.00	<b>25.00</b>
J'APPREND A LIRE + 11CD AUDIO	Special CP/	12 N°	65.45	55.00	<b>25.00</b>
MOI JE LIS	8 - 12 ans	12 N°	71.40	55.00	<b>25.00</b>
CHAMPIONS (CP ou CE1 ou CE2)	CP, CE1, CE2	10 N°	- - - -	55.00	<b>25.00</b>
TOBOCLIC	5 - 8 ans	10 CD	99.00	85.00	<b>55.00</b>
MOBICLIC	8 - 13 ans	10 CD	99.00	85.00	<b>55.00</b>
GEO ADO	10 - 15 ans	12 N°	64.80	55.00	<b>25.00</b>

## Île Seguin : un pavillon pour raconter l'histoire de Renault

Le 10 septembre dernier, Pierre-Christophe Baguet, maire de Boulogne-Billancourt, et Mouna Sepehri, directeur délégué à la Présidence de Renault, ont inauguré le Pavillon sur l'île Seguin, lieu destiné à retracer la mémoire de ce site emblématique de l'histoire de Renault et de l'industrie française.

L'histoire de l'île Seguin est intimement liée à celle de Renault, depuis l'acquisition du site par Louis Renault en 1919. Après avoir envisagé d'en faire des jardins et espaces de détente pour ses ouvriers, il élabore peu à peu le projet d'une usine. Celle-ci est inaugurée en 1929, et sera totalement achevée en 1937, couvrant la quasi-totalité des 11,5 hectares de l'île.

C'est là que Renault produit des véhicules mythiques, comme la Vivaquatre, la 4 CV ou la Renault 4. Dans les années 1970, près de 10 000 personnes travaillent sur « l'usine paquebot ». Après avoir été vitrine sociale de la France, lieu cosmopolite et source d'inspiration pour des artistes comme Robert Doisneau, l'usine ferme en 1992. Elle suscite encore aujourd'hui, pour tous ceux qui y ont travaillé, des souvenirs chargés d'émotions.

C'est cette histoire que raconte le Pavillon, qui a ouvert ses portes au public depuis quelques jours. À l'intérieur, une fresque chronologique déroule l'histoire de l'entreprise : elle a été élaborée grâce au travail concerté des associations d'anciens salariés de Renault ([AMETIS](#), [ATRIS](#) ainsi que la [SHGR](#)). Une vitrine tournée vers l'extérieur met en scène un véhicule emblématique de la marque, avec la Renault 4 pour commencer.

Des conférences pourront y être organisées, sur l'histoire de Renault, de l'automobile, sur l'histoire industrielle et sociale. Enfin le Pavillon pourra être un lieu de projections de films et de réunions à thèmes.

### Horaires d'ouverture :

D'avril à octobre : tous les jours de 14h à 18h

De novembre à mars : tous les jours de 14h à 17h

**Accès :** Métro 9, arrêt : Pont de Sèvres ou Billancourt

Tram 2, arrêt : Brimborion

**Gratuit**





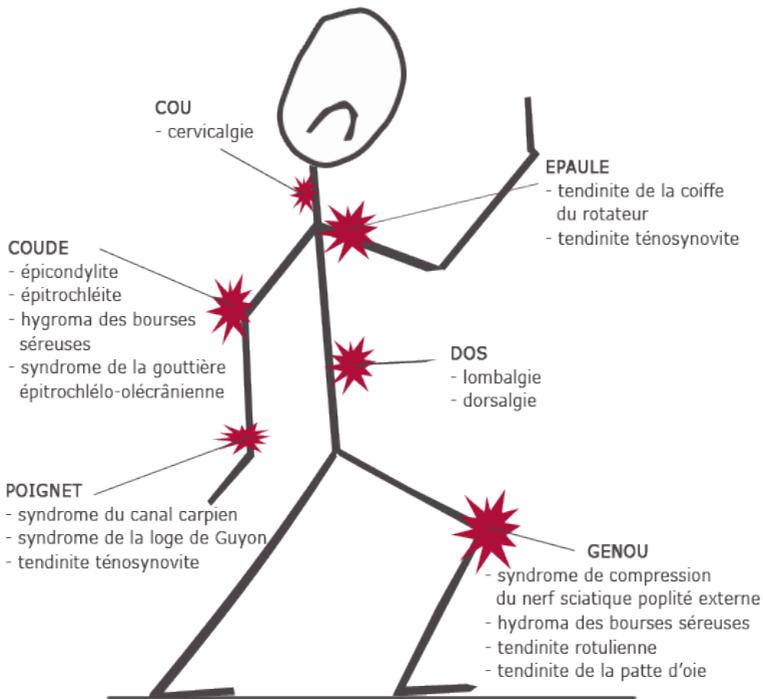
## Prévenir les troubles musculo-squelettiques

Neuf associations patronales de l'Union européenne ont déclaré qu'elles s'opposaient à une législation sur les troubles musculo-squelettiques liés au travail, au motif qu'une éventuelle directive européenne serait une charge trop importante pour les entreprises. Selon les employeurs, elle coûterait 3,7 milliards d'euros par an et pèserait essentiellement sur les PME.

En France, le représentant du syndicat patronal CGPME à la commission des maladies professionnelles s'est félicité, le 1er juin, de la révision à la baisse du tableau 57 sur les TMS, car cette mesure allait permettre de réduire leur coût pour les entreprises.

Pourtant avec près de 20 000 cas reconnus en 2000, les TMS constituent la première cause de maladies professionnelles en France comme dans la plupart des pays européens et progressent dans beaucoup d'entreprises (+ 20% par an). Syndromes du canal carpien ou encore tendinites et lombalgies, les TMS affectent principalement les muscles, les tendons, et les nerfs des membres supérieurs et inférieurs au niveau du poignet, des épaules, du coude ou des genoux. Ces affections se manifestent par des douleurs et une gêne dans les mouvements pouvant entraîner un handicap sérieux dans la vie professionnelle et dans la vie privée.

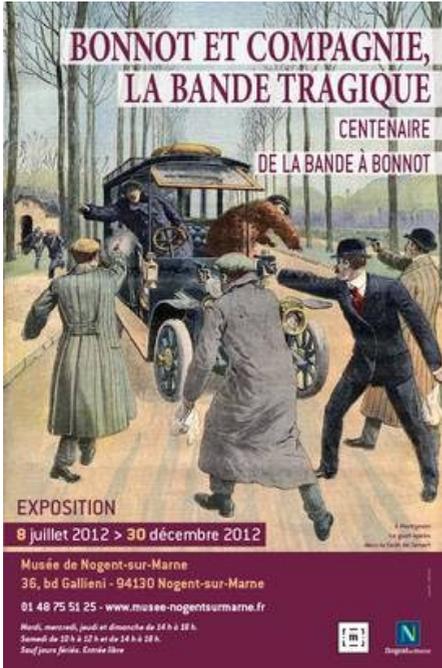
Les TMS résultent d'un déséquilibre entre les capacités fonctionnelles des personnes et les sollicitations qui apparaissent dans un contexte de travail notamment, sans possibilité de récupération suffisante. Et il apparaît que les travaux exigeant des gestes répétés sous forte contrainte de temps restent très répandus, voire se développent dans de nouveaux secteurs d'activité. Si le coût humain est important (souffrance, risques d'inaptitude professionnelle, atteinte à l'image de soi, dégradation de la vie privée), le coût économique peut-être aussi élevé pour l'entreprise quand les salariés osent déclarer leurs maladies professionnelles.



Les connaissances scientifiques sur les facteurs de risque et sur le rôle déterminant du travail dans le développement des pathologies sont aujourd'hui bien établies et partagées par tous les préventeurs. La démarche d'éradication des TMS dans le monde du travail suppose la participation des salariés qui doivent être impliqués à toutes les étapes du processus d'analyse des problèmes et de recherche des solutions.

Ces maladies existent chez Schindler. Les rapports d'expertises le confirment et notent une forte augmentation de TMS chez les techniciens. Ce n'est pas une fatalité. C'est l'organisation du travail qui abîme prématurément le salarié. Pour toutes ces questions de santé, le CHSCT est notre interlocuteur privilégié. Utilisons les !

DR Francilienne	DR Paris	DR Installations
Stephane Gameroff	Michel Longou	Pascal Lemessager
06 89 09 21 84	06 77 95 66 88	06 07 18 73 34



## INFO EXPO

### Centenaire de la Bande à Bonnot

jusqu'au  
dimanche 30 décembre 2012  
au Musée de Nogent-sur-Marne  
(94130)

PRIX : GRATUIT

Mardi, mercredi, jeudi : de 14h à 18h.  
Samedi : de 10h à 12h et de 14h à 18h.  
Dimanche : de 14h à 18h  
(sauf jours fériés).

*Active de décembre 1911 à avril 1912, la Bande à Bonnot a marqué l'histoire du pays en étant le premier gang de l'ère moderne. Retour sur son parcours à travers cette exposition.*

*L'histoire de la Bande à Bonnot est une épopée fulgurante : elle ne dure que 5 mois, mais elle marque fortement les esprits. Dans une époque de luttes sociales sans merci, ceux que la presse surnomme les "bandits tragiques" tiennent en haleine une France apeurée devant tant d'audace et par l'échec de la police.*

*L'affaire représente le glissement de la cause anarchiste vers le grand banditisme et l'introduction en France du hold-up "à l'américaine", utilisant l'automobile naissante.*

*Cent ans plus tard, l'histoire est encore dans les esprits, enrobée d'un romanque qui a inspiré les auteurs de bande dessinée ou des cinéastes.*

*Deux des membres de la bande (Garnier et Valet) ont été cernés et tués à Nogent-sur-Marne, tandis que Bonnot a été tué à Choisy-le-Roi.*

*Des affiches, estampes, photographies, cartes postales, et une scène reconstituant l'ambiance d'un commissariat de police seront présentées à l'occasion du centenaire d'un des plus grands faits divers de la Belle Epoque.*